

Carmen Ochoa Bravo

Despacio, deprisa



Es difícil. Encontrar fotografías con el tema de este número de *VIENTO SUR*, es difícil. Las imágenes pueden ser muy explícitas, que hablen por sí solas: la especulación en inmensos edificios del litoral, plásticos en Almería cubriendo homogéneos cultivos y tantas otras alternativas. Pero también existe la posibilidad del concepto.

En este caso escojo dos imágenes: una bicicleta y un coche. Dos modos de concebir las relaciones y las ciudades. Dos prioridades diferentes. Dos mundos enfrentados.

Deprisa, deprisa. Dos días aquí, uno allí. Consume, gasta, tira. Acumula. Más y más. La velocidad como virtud. La ceguera frente al entorno, la naturaleza, los derechos o los sentimientos. Solo tener.

Enfrente, la movilidad cercana, la lentitud, el tiempo propio y disponible. Lo colectivo, lo sociable.

Son conceptos, símbolos de dos opciones. Despacio, deprisa.

A veces, nos pasamos la vida entera intentando llegar a este tiempo y a este espacio colectivos. Aunque nosotros no lo alcancemos, los siguientes, o los siguientes de los siguientes, a lo mejor... es posible...



Carmen Ochoa es enseñante. Es la responsable de la sección “Miradas” de *VIENTO SUR*.